



Türk Turizm Araştırmaları Dergisi

2019, 3(4): 805-819.

DOI: [10.26677/TR1010.2019.212](https://doi.org/10.26677/TR1010.2019.212)

ISSN: 2587-0890 Dergi web sayfası: <https://www.tutad.org>



ARAŞTIRMA MAKALESİ

İmece Kültürünün Turizmde Kullanımı: Bilecik-Kurşunlu Köyü

Prof. Dr. Meryem AKOĞLAN KOZAK, Anadolu Üniversitesi, İşletme Fakültesi, Eskişehir, e-posta: mkozak@anadolu.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0577-1843>

Öğr. Gör. Necip ÖZDEMİR, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Çavdarhisar Meslek Yüksekokulu, Kütahya, e-posta: necip.ozdemir@dpu.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9440-5003>

Öğr. Gör. Yusuf ÇUHADAR, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Osmaneli Meslek Yüksekokulu, Bilecik, e-posta: yusuf.cuhadar@bilecik.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1765-9675>

Öz

Bu araştırmanın amacı imece kültürünün, turizmde kullanılabileceğini bir örnek üzerinden anlatmaktır. Nitel araştırma deseninin kullanıldığı çalışmada, tipik durum örnekleme yöntemi kullanılmış ve Bilecik ili Kurşunlu köyünde halen yaşatılmaya devam eden ve somut olmayan kültürel miras ögesi imece kültürünün, turizmde kullanımı tipik durum olarak seçilmiştir. Çalışma alanı olarak seçilen Kurşunlu köyünde, yarı yapılandırılmış görüşme tekniğinden faydalanılmış ve imece usulü ile ağırlama işi yapan 11 kişi ile yüz yüze görüşmeler gerçekleştirilmiştir. Görüşme sorularının hazırlanmasında literatürdeki imece ile ilgili gerekler dikkate alınmış ve 10 adet açık uçlu soru belirlenmiştir. Görüşmeler, 10-12 Mayıs 2019 tarihleri arasında gerçekleşmiştir. Görüşmeler sonucunda elde edilen veriler, betimsel analiz tekniğiyle analiz edilerek alt başlıklar halinde sunulmuştur. Çalışmada elde edilen bulgular neticesinde, köy halkının yaşamında imece kültürünün önemli bir yeri olduğu ve köy içerisinde yapılan ağırlama ve konaklama işlerinin her bir basamağında kültürel mirasın bir parçası olan imece kültürünün yer aldığı sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca, imece usulüyle yürütülen turizm faaliyeti sayesinde kırsaldaki kadınların haneçi gelir sağlayarak rolünün değiştiği, misafirlerin de imece usulüyle yapılan işlere katıldığı ve unutulmaya yüz tutan böyle bir kültürü turizm sayesinde hatırladığı ya da öğrendiği araştırmada elde edilen diğer önemli sonuçlar arasındadır.

Anahtar Kelimeler: Somut Olmayan Kültürel Miras, İmece Kültürü, Turizm, Yerel Halk, Kurşunlu Köyü.

Makale Gönderme Tarihi: 24.07.2019

Makale Kabul Tarihi: 07.10.2019

Önerilen Atıf:

Akoğlan Kozak, M., Özdemir, N. ve Çuhadar, Y. (2019). İmece Kültürünün Turizmde Kullanımı: Bilecik-Kurşunlu Köyü, *Türk Turizm Araştırmaları Dergisi*, 3(4): 805-819.

© 2019 Türk Turizm Araştırmaları Dergisi.



Journal of Turkish Tourism Research

2019, 3(4): 805-819.

DOI: [10.26677/TR1010.2019.212](https://doi.org/10.26677/TR1010.2019.212)

ISSN: 2587-0890 Journal Homepage: <https://www.tutad.org>



RESEARCH PAPER

The Use of Imece Culture in Tourism: Bilecik-Kurşunlu Village

Prof. Dr. Meryem AKOĞLAN KOZAK, Anadolu University, Faculty of Business Administration, Eskişehir, e-mail: mkozak@anadolu.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0577-1843>

Lecturer Necip ÖZDEMİR, Kütahya Dumlupınar University, Çavdarhisar Vocational School, Kütahya, e-mail: necip.ozdemir@dpu.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9440-5003>

Lecturer Yusuf ÇUHADAR, Bilecik Şeyh Edebali University, Osmaneli Vocational School, Bilecik, e-posta: yusuf.cuhadar@bilecik.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1765-9675>

Abstract

The purpose of this research is to show that imece culture can be used in tourism through an example. In the study that qualitative research design was used, typical case sampling method was used and the use of imece culture which is still keep to alive in the Kurşunlu village of Bilecik province and is an intangible cultural heritage element, in tourism has been chosen as a typical case. In the Kurşunlu village, selected as the study area, semi-structured interview technique was used and face-to-face interviews were conducted with 11 people who were engaged in hospitality by imece method. In the preparation of the interview questions, the requirements related to the imece in the literature were taken into consideration and 10 open-ended questions were determined. The interviews were conducted between 10-12 May 2019. The collected data as a result of the interviews were analyzed with descriptive analysis technique and presented as sub-titles. As a result of the findings, it is concluded that imece culture has an important place in the life of the village people and imece culture which is a part of the cultural heritage, is included in every step of the hospitality and accommodation works performed in the village. Also, it is among the other important results of the study that the role of women in rural areas has been changed by providing household income thanks to the tourism activities carried out by imece method, and the guests have also participated in the works done by imece method and the guests remembered or learned such a culture which is almost forgotten thanks to the tourism.

Keywords: Intangible Cultural Heritage, Imece Culture, Tourism, Local People, Kurşunlu Village.

Received: 24.07.2019

Accepted: 07.10.2019

Suggested Citation:

Akoğlan Kozak, M., Özdemir, N. and Çuhadar, Y. (2019). The Use of Imece Culture in Tourism: Bilecik-Kurşunlu Village, *Journal of Turkish Tourism Research*, 3(4): 805-819.

© 2019 Türk Turizm Araştırmaları Dergisi.